

# REMEDY

PRACOWNIA PROJEKTOWA

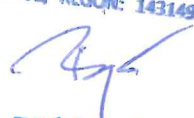
w masie gipsowej. Do robót odtworzeniowych stosować metodę ciagnioną z narzutu, packi, zacierki i szablony o wyprofilowanych kształtach, odpowiadającym elementom odtwarzanym.

- impregnacja ograniczająca chłonność wilgoci. Nowo powstałe elementy przesyscone zostaną pokostem na gorąco do powierzchni uzupełnionych, zachowanych elementów
- montaż detalu za pomocą kotew metalowych i kleju mineralnego
- ustalenie kolorystyki i malowanie detalu
- malowanie dekoracji sztukatorskich farbą silikonową.
- gzymsy i sztukaterie malować na kolor biały
- malowanie ścian i sufitów farbą lateksową, zmywalną, przepuszczającą powietrze, w kolorze dobranym do koloru ścian danego pomieszczenia.

Prace przy odtwarzaniu elementów sztukatorskich powinny być wykonywane pod nadzorem inspektora wyznaczonego przez konserwatora zabytków.

**REMEDY Sp. z o.o.**

ul. Osiedle Parkowe 12B, 05-462 Wiażowna  
NIP: 532-203-77-32, REGON: 143149777

  
**mgr inż. Maciej Tadeusz Być**  
upr. bud. do projektowania i kierowania  
rob. bud. bez ograniczeń w spec.  
instalacje i sieci sanitarne  
nr ewid. LUB/0016/PWOS/03

**URZĄD MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY**  
**Urząd Dzielnicy Śródmieście**  
**WYDZIAŁ ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA**  
dla Dzielnicy Śródmieście  
ul. Nowogrodzka 43, 00-691 Warszawa  
tel. 22 443 93 63, faks 22 443 94 98