



WOJEWODA MAZOWIECKI

Warszawa, 18 czerwca 2019 r.

WBZK-IV.431.1.6.2019

**Pan
Mariusz Kałużny
Dyrektor
Centralnego Ośrodka Sportu
w Warszawie**

SPRAWOZDANIE Z KONTROLI

przeprowadzonej w hali sportowo-widowiskowej Torwar I przy ul. Łazienkowskiej 6a w Warszawie, reprezentowanej przez Pana ██████████ – Zastępcę Kierownika Działu Infrastruktury Sportowej Centralnego Ośrodka Sportu w Warszawie.

Kontrolę przeprowadzili:

1. Mariusz Sepełowski – inspektor wojewódzki z Mazowieckiego Urzędu Wojewódzkiego w Warszawie, upoważnienie do kontroli nr 111/WBZK/2019 z dnia 04 czerwca 2019 roku,
2. podkom. Marcin Rutkowski – ekspert w Wydziale do spraw Zwalczania Przystępczości Pseudokibiców w Komendzie Stołecznej Policji w Warszawie, upoważnienie do kontroli nr 113/WBZK/2019 z dnia 04 czerwca 2019 roku,
3. Marcin Czesek – policjant w Wydziale Teleinformatyki w Komendzie Stołecznej Policji w Warszawie, upoważnienie do kontroli nr 115/WBZK/2019 z dnia 04 czerwca 2019 roku.

Kontrolę przeprowadzono w dniu 11 czerwca 2019 roku.

Zakres kontroli:

1. Sprawdzenie stanu realizacji wniosków i zaleceń zawartych w Sprawozdaniu z Kontroli z dnia 3 kwietnia 2018 roku, znak: WBZK-IV.431.1.3.2018.
2. Sprawdzenie realizacji Decyzji Nr 105/2001 Wojewody Mazowieckiego z dnia 20 grudnia 2001 roku.

3. Sprawdzenie przestrzegania warunków określonych w rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 roku w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. Nr 16 poz. 73), tj.:
- sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej, uwzględniając jej rodzaj i miejsca na obiekcie podlegające obowiązkowej rejestracji obrazu i dźwięku,
 - ustalenie czy urządzenia rejestrujące obraz i dźwięk, umożliwiają wykorzystanie zarejestrowanego obrazu i dźwięku w postępowaniu dowodowym w stosunku do osób zakłócających porządek podczas imprez masowych oraz imprez masowych podwyższonego ryzyka prowadzonych na obiekcie,
 - sposobu przechowywania materiałów, o których mowa w art. 11 ust. 3 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych (t. j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1870 z późn. zm.), biorąc pod uwagę konieczność zapewnienia efektywnego rozpoznawania zagrożeń i identyfikowania sprawców zakłóceń porządku publicznego w miejscu i czasie trwania imprezy masowej,

poprzez:

- a) porównanie parametrów technicznych urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych na obiekcie z minimalnymi wymogami technicznymi określonymi w powyższym rozporządzeniu,
- b) sprawdzenie stanu technicznego urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych na obiekcie.

Kontrolą został objęty okres od 22 marca 2018 roku do 11 czerwca 2019 roku.

W trakcie kontroli ustalono, co następuje:

1. Terminowość złożenia informacji o stanie realizacji wniosków pokontrolnych – obowiązek przekazania pisemnej informacji o sposobie realizacji zaleceń pokontrolnych do dnia 06 maja 2018 roku.

Ustalenia – pismem z dnia 2 maja 2018 roku, znak I.dz. ZPZ.081.8.2018-WA/PWZ-70/RK Dyrektor COS w Warszawie, poinformował o realizacji zaleceń pokontrolnych zawartych w Sprawozdaniu z Kontroli Wojewody Mazowieckiego z dnia z dnia 03 kwietnia 2018 roku, znak: WBZK-IV.431.1.3.2018.

Ocena – poinformowanie o realizacji zaleceń pokontrolnych zawartych w wystąpieniu pokontrolnym w wyznaczonym terminie oceniono **pozytywnie**.

2. Sprawdzenie realizacji Decyzji Nr 105/2001 Wojewody Mazowieckiego z dnia 20 grudnia 2001 roku.

Ustalono, że w okresie kontrolowanym, tj. od dnia 22 marca 2018 roku do dnia 11 czerwca 2019 roku, w hali Torwar I przy ul. Łazienkowskiej 6a, 00-449 Warszawa, utrwalanie przebiegu imprez masowych za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk było realizowane, co ocenia się **pozytywnie**.

3. Przestrzeganie warunków określonych w rozporządzeniu w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej.

Ustalono, że zainstalowane urządzenia rejestrujące obraz i dźwięk w hali Torwar I przy ul. Łazienkowskiej 6a w Warszawie spełniają minimalne warunki techniczne określone w rozporządzeniu MSWiA z dnia z dnia 10 stycznia 2011 roku w sprawie sposobu utrwalania imprezy masowej (Dz. U. nr 16 poz. 73) dla urządzeń rejestrujących obraz kat. I, kat. II, kat. III, kat. IV oraz urządzeń rejestrujących dźwięk, co zostało ocenione **pozytywnie**.

4. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk podczas imprez masowych w okresie od dnia 22 marca 2018 roku do dnia 12 maja 2019 roku.

Ustalenia – w związku z upływem 30 dni od dnia zakończenia imprez masowych, materiały zgromadzone podczas ich utrwalania zostały automatycznie usunięte z serwera systemu monitoringu poprzez nadpisanie kolejnych materiałów. Organizator okazał protokoły komisyjnego zniszczenia materiałów.

Ocena – zagadnienie nie podlegało ocenie ze względu na usunięcie materiałów zgromadzonych podczas utrwalania imprez masowych z serwera systemu monitoringu poprzez nadpisanie kolejnych nagrań, w związku z upływem 30 dni od dnia ich zakończenia. Posiadanie przez organizatora protokołów komisyjnego zniszczenia materiałów jest zgodne z art. 11 ust. 3 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych zostało ocenione **pozytywnie**.

5. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk podczas imprez masowych w okresie od dnia 13 maja 2019 roku do dnia 11 czerwca 2019 roku.

Ustalenia - Stwierdzono, że w terminie od 13 maja 2019 roku do dnia kontroli była prowadzona obowiązkowa rejestracja obrazu i dźwięku w trakcie imprez masowych. Jednakże stwierdzono, że jeden z mikrofonów zainstalowanych na obiekcie, współpracujący z kamerą oznaczoną K 2.17, w tym okresie był niesprawny. Dźwięk zarejestrowany przez pozostałe mikrofony zainstalowane na kontrolowanym obiekcie daje możliwość odsłuchania zapisanego dźwięku

oraz umożliwia określenie sposobu zachowania się uczestników imprez masowych. Ponadto w odtwarzanych materiałach wideo z przytoczonego okresu brak jest zapisu z jednej kamery oznaczonej jako K 0.10 rejestrującej obraz pomieszczenia kasy oznaczonej nr 015. Stwierdzono, że kamera w omawianym okresie była sprawna – emitowała stały obraz w kolorze białym będący wynikiem jej zasłonięcia, co zostało usunięte w dniu 7 czerwca 2019 r.

Oceniono, że brak rejestracji obrazu z jednej z kamer oraz brak rejestracji dźwięku przez jeden z mikrofonów zainstalowanych na kontrolowanym obiekcie, jest niezgodne z § 4 ust. 1 oraz § 10 rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 roku w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej i zostało to uznane jako **uchybiecie**.

6. Przestrzeganie bezwzględnego obowiązku sporządzania oraz przechowywania kopii zapasowej zarejestrowanych materiałów, o których mowa w art. 11 ust. 2 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, mogących stanowić dowody pozwalające na wszczęcie postępowania karnego albo postępowania w sprawach o wykroczenie lub dowody mogące mieć znaczenie dla toczących się takich postępowań, który został przekazany właściwemu prokuratorowi rejonowemu lub komendantowi powiatowemu (miejskiemu, rejonowemu) Policji, do czasu otrzymania informacji od organu prowadzącego o zakończeniu czynności bądź zakończeniu prowadzonego postępowania.

Ustalenia – wobec braku wniosków od uprawnionych organów o zabezpieczenie materiału zarejestrowanego w trakcie organizowanych na obiekcie imprez masowych zagadnienie **nie podlegało ocenie**.

7. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk w dniu kontroli.

Ustalenia – W dniu kontroli stwierdzono, że dwie z kamer zainstalowanych na obiekcie, z uwagi na usterkę, są zdemontowane i przekazane do serwisu zewnętrznego. Pozostałe urządzenia rejestrujące obraz w dniu kontroli były sprawne. Stwierdzono ponadto, że opisany wcześniej mikrofon współpracujący z kamerą oznaczoną w systemie nr K 2.17 w dniu kontroli pozostaje niesprawny. Pozostałe urządzenia (mikrofony) rejestrujące dźwięk w dniu kontroli były sprawne. Następnie sprawdzono możliwość drukowania obrazu zarejestrowanego przez system z wynikiem pozytywnym.

Ocena – Niesprawność jednego z mikrofonów zainstalowanych na kontrolowanym obiekcie zostało uznane jako **uchybiecie**.

Przedstawiając powyższe ustalenia zobowiązuje Pana Mariusza Kałużnego Dyrektora Centralnego Ośrodka Sportu w Warszawie do podjęcia następujących działań:

1. Dokonać naprawy mikrofonu, którego niesprawność została stwierdzona podczas kontroli.
2. Dokonywać, przed każdą imprezą masową, w sposób udokumentowany, przeglądu sprawności urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk, niezwłocznie, na bieżąco usuwać awarie stwierdzone podczas przeglądów.
3. Niedopuszczanie do zasłaniania urządzeń rejestrujących obraz zainstalowanych na obiekcie.

Jednocześnie zobowiązuje Pana Mariusza Kałużnego – Dyrektora Centralnego Ośrodka Sportu w Warszawie do przekazania, w terminie 30 dni od daty otrzymania Sprawozdania z Kontroli, pisemnej informacji o sposobie realizacji zaleceń i wniosków pokontrolnych.

Kierownikowi jednostki kontrolowanej przysługuje prawo do przedstawienia do niniejszego sprawozdania własnego stanowiska w terminie 3 dni roboczych od dnia otrzymania sprawozdania. Złożenie stanowiska nie wstrzymuje realizacji ustaleń kontroli.

z up. WOJEWODY MAZOWIECKIEGO

Marek Szymański
Zastępca Dyrektora
Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego

do wiadomości:

1. Prezydent m.st. Warszawy
2. Komendant Stołeczny Policji
3. Komendant Rejonowy Policji Warszawa I