



WOJEWODA MAZOWIECKI

Warszawa, 07 października 2019 r.

WBZK-IV.431.1.8.2019

**Pani
Alicja Omięcka
Prezes Zarządu
PL.2012+ Sp. z o.o.**

SPRAWOZDANIE Z KONTROLI

Przeprowadzonej na Stadionie PGE Narodowy usytuowanym przy alei Księcia Józefa Poniatowskiego 1, 03-901 Warszawa, reprezentowanym przez Pana [REDAKTOWANO] – młodszego specjalistę ds. bezpieczeństwa w PL.2012+ Sp. z o. o. oraz przy udziale Pana [REDAKTOWANO] – menagera ds. ICT w PL.2012+ Sp. z o. o.

Kontrolę przeprowadzili:

1. Małgorzata Zaorska – Zastępca Kierownika Oddziału Bezpieczeństwa Publicznego i Organizacji z Mazowieckiego Urzędu Wojewódzkiego w Warszawie, upoważnienie do kontroli nr 144/WBZK/2019 z dnia 10 września 2019 roku,
2. Mariusz Sepelowski – inspektor wojewódzki z Mazowieckiego Urzędu Wojewódzkiego w Warszawie, upoważnienie do kontroli nr 145/WBZK/2019 z dnia 10 września 2019 roku,
3. kom. Marcin Rutkowski – ekspert w Wydziale do spraw Zwalczania Przystępczości Pseudokibiców w Komendzie Stołecznej Policji w Warszawie, upoważnienie do kontroli nr 148/WBZK/2019 z dnia 11 września 2019 roku,
4. Cezary Obidziński – specjalista w Wydziale Teleinformatyki w Komendzie Stołecznej Policji w Warszawie, upoważnienie do kontroli nr 147/WBZK/2019 z dnia 11 września 2019 roku.

Kontrolę przeprowadzono w dniu 24 września 2019 roku.

Zakres kontroli:

1. Sprawdzenie realizacji Decyzji Nr 1/2012 Wojewody Mazowieckiego z dnia 27 stycznia 2012 r.

2. Przestrzeganie warunków określonych w rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. Nr 16 poz. 73), tj.:

- sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej, uwzględniając jej rodzaj i miejsca na stadionie podlegające obowiązkowej rejestracji obrazu i dźwięku,
- ustalenie czy urządzenia rejestrujące obraz i dźwięk, umożliwiają wykorzystanie zarejestrowanego obrazu i dźwięku w postępowaniu dowodowym w stosunku do osób zakłócających porządek podczas imprez masowych oraz imprez masowych podwyższonego ryzyka prowadzonych na obiekcie,
- sposobu przechowywania materiałów, o których mowa w art. 11 ust. 3 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych (t. j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1870 z późn. zm.), biorąc pod uwagę konieczność zapewnienia efektywnego rozpoznawania zagrożeń i identyfikowania sprawców zakłóceń porządku publicznego w miejscu i czasie trwania imprezy masowej,

poprzez:

- a) porównanie parametrów technicznych urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych na obiekcie z minimalnymi wymogami technicznymi określonymi w powyższym rozporządzeniu,
- b) sprawdzenie stanu technicznego urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych na obiekcie

Kontrolą został objęty okres od 31 października 2018 r. do 24 września 2019 r.

W trakcie kontroli ustalono, co następuje:

1. Sprawdzenie realizacji Decyzji Nr 1/2012 Wojewody Mazowieckiego z dnia 27 stycznia 2012 r.

Ustalono, że w okresie kontrolowanym, tj. od 31 października 2018 r. do 24 września 2019 r., na Stadionie PGE Narodowy przy alei Księcia Józefa Poniatowskiego 1 w Warszawie, utrwalanie przebiegu imprez masowych za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk było realizowane, co oceniono **pozytywnie**.

2. Przestrzeganie warunków określonych w rozporządzeniu w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej.

Ustalono, że zainstalowane na Stadionie PGE Narodowy przy alei Księcia Józefa Poniatowskiego 1 w Warszawie, urządzenia rejestrujące obraz i dźwięk, spełniają minimalne

warunki techniczne określone w rozporządzeniu MSWiA z dnia 10 stycznia 2011 roku w sprawie sposobu utrwalania imprezy masowej (Dz. U. nr 16 poz. 73) dla urządzeń rejestrujących obraz kat. I, kat. II, kat. III, kat. IV oraz dla urządzeń rejestrujących dźwięk, co oceniono **pozytywnie**.

3. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk podczas imprez masowych w dniach od 31 października 2018 roku do 25 sierpnia 2019 roku.

W trakcie kontroli ustalono, że w związku z upływem co najmniej 30 dni od dnia zakończenia imprez masowych, część materiałów zarejestrowanych podczas ich organizacji zostało usuniętych z serwera systemu monitoringu. Organizator okazał protokoły komisyjnego zniszczenia tych materiałów. Na podstawie okazanych protokołów stwierdzono że zapis z jednej imprezy masowej nie został usunięty z serwera i nadal się na nim znajduje. Na tej podstawie ustalono, że urządzenia rejestrujące obraz i dźwięk podczas tej imprezy były sprawne a zarejestrowany materiał odpowiada warunkom technicznym określonym w rozporządzeniu MSWiA z dnia 10 stycznia 2011 roku w sprawie sposobu utrwalania imprezy masowej. Przechowywanie przez organizatora zapisu materiałów zarejestrowanych w trakcie imprez masowych, które nie zostały komisyjnie zniszczone oraz posiadanie protokołów komisyjnego zniszczenia materiałów usuniętych z serwera w związku z upływem co najmniej 30 dni od daty jej organizacji, zostało ocenione **pozytywnie**.

4. Przestrzeganie bezwzględneho obowiązku sporządzania oraz przechowywania kopii zapasowej zarejestrowanych materiałów, o których mowa w art. 11 ust. 2 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, mogących stanowić dowody pozwalające na wszczęcie postępowania karnego albo postępowania w sprawach o wykroczenie lub dowody mogące mieć znaczenie dla toczących się takich postępowań, który został przekazany właściwemu prokuratorowi rejonowemu lub komendantowi powiatowemu (miejskiemu, rejonowemu) Policji, do czasu otrzymania informacji od organu prowadzącego o zakończeniu czynności bądź zakończeniu prowadzonego postępowania.

Stwierdzono, że uprawnione organy w okresie objętym kontrolą zwracały się o zapis zarejestrowanych materiałów w 2 przypadkach. W trakcie oględzin stwierdzono że kopie zapasowe przekazanych materiałów są przechowywane przez organizatora zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami, a zapisany na nich obraz i dźwięk odpowiada wymogom opisanym w rozporządzeniu MSWiA z dnia z dnia 10 stycznia 2011 roku w sprawie

sposobu utrwalania imprezy masowej. Posiadanie kopii zapasowych przekazanych materiałów zostało ocenione **pozytywnie**.

5. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk podczas imprez masowych w dniach 26 sierpnia 2019 roku do dnia 24 września 2019 roku.

Stwierdzono, że na kontrolowanym obiekcie, w trakcie imprez masowych organizowanych w terminie od 26 sierpnia 2019 roku do dnia kontroli, była prowadzona obowiązkowa rejestracja obrazu i dźwięku. Zapisany w ich trakcie obraz i dźwięk odpowiada wymogom opisanym w rozporządzeniu MSWiA z dnia z dnia 10 stycznia 2011 roku w sprawie sposobu utrwalania imprezy masowej. Urządzenia rejestrujące obraz i dźwięk, rozmieszczone są na stadionie w miejscach podlegających obowiązkowej rejestracji oraz umożliwiają wykorzystanie zarejestrowanego obrazu i dźwięku w postępowaniu dowodowym w stosunku do osób zakłócających porządek podczas imprez masowych, zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie, co oceniono **pozytywnie**.

6. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk w dniu kontroli.

Ustalono, że urządzenia rejestrujące obraz i dźwięk zainstalowane na stadionie, w dniu kontroli, były sprawne technicznie, co oceniono **pozytywnie**.

Następnie sprawdzono możliwość drukowania obrazu zarejestrowanego przez system z wynikiem **pozytywnym**.

Kierownikowi jednostki kontrolowanej przysługuje prawo do przedstawienia do niniejszego sprawozdania własnego stanowiska w terminie 3 dni roboczych od dnia otrzymania sprawozdania. Złożenie stanowiska nie wstrzymuje realizacji ustaleń kontroli.

Z up. WOJEWODY MAZOWIECKIE

Marek Szymański

Zastępca Dyrektora

Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego

do wiadomości:

1. Prezydent Miasta st. Warszawy
2. Komendant Stołeczny Policji
3. Komendant Rejonowy Policji Warszawa VII