



WOJEWODA MAZOWIECKI

WBZK-IV.431.1.9.2019

Warszawa, 23 października 2019 r.

**Pan
Dariusz Mioduski
Prezes
Legia Warszawa S.A.**

**Pan
Maciej Mroczek
Dyrektor
Stołecznego Centrum Sportu
AKTYWNA WARSZAWA**

SPRAWOZDANIE Z KONTROLI

Przeprowadzonej na Stadionie Miejskim Legii Warszawa im. Marszałka J. Piłsudskiego przy ul. Łazienkowskiej 3, 00-449 Warszawa, reprezentowanym przez Pana [REDAKTOWANE] – Specjalistę ds. bezpieczeństwa imprez masowych w Legia Warszawa S. A.

Kontrolę przeprowadzili:

1. Małgorzata Zaorska – zastępca kierownika Oddziału Bezpieczeństwa Publicznego i Organizacji, upoważnienie do kontroli nr 165/WBZK/2019 z dnia 2 października 2019 roku,
2. Mariusz Sepełowski – inspektor wojewódzki z Mazowieckiego Urzędu Wojewódzkiego w Warszawie, upoważnienie do kontroli nr 166/WBZK/2019 z dnia 2 października 2019 roku,
3. asp. Robert Grzybowski – asystent w Wydziale do spraw Zwalczania Przystępczości Pseudokibiców w Komendzie Stołecznej Policji w Warszawie, upoważnienie do kontroli nr 170/WBZK/2019 z dnia 4 października 2019 roku,
4. Cezary Obidziński – specjalista w Wydziale Teleinformatyki w Komendzie Stołecznej Policji w Warszawie, upoważnienie do kontroli nr 168/WBZK/2019 z dnia 4 października 2019 roku.

Kontrolę przeprowadzono w dniu 15 października 2019 roku.

Zakres kontroli:

1. Sprawdzenie realizacji Decyzji Nr 106/2001 Wojewody Mazowieckiego z dnia 20 grudnia 2001 r. zmienionej Decyzją Nr 28/2002 Wojewody Mazowieckiego z dnia 2 września 2002 r.
2. Przestrzeganie warunków określonych w rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. Nr 16 poz. 73), tj.:
 - sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej, uwzględniając jej rodzaj i miejsca na stadionie podlegające obowiązkowej rejestracji obrazu i dźwięku,
 - ustalenie czy urządzenia rejestrujące obraz i dźwięk, umożliwiają wykorzystanie zarejestrowanego obrazu i dźwięku w postępowaniu dowodowym w stosunku do osób zakłócających porządek podczas imprez masowych oraz imprez masowych podwyższonego ryzyka prowadzonych na obiekcie,
 - sposobu przechowywania materiałów, o których mowa w art. 11 ust. 3 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych (t. j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1870 z późn. zm.), biorąc pod uwagę konieczność zapewnienia efektywnego rozpoznawania zagrożeń i identyfikowania sprawców zakłóceń porządku publicznego w miejscu i czasie trwania imprezy masowej,poprzez:
 - a) porównanie parametrów technicznych urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych na obiekcie z minimalnymi wymogami technicznymi określonymi w powyższym rozporządzeniu,
 - b) sprawdzenie stanu technicznego urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych na obiekcie.

Kontrolą został objęty okres od 24 października 2018 roku do 15 października 2019 roku.

W trakcie kontroli ustalono, co następuje:

- 1. Sprawdzenie realizacji Decyzji Nr 106/2001 Wojewody Mazowieckiego z dnia 20 grudnia 2001 r. zmienionej Decyzją Nr 28/2002 Wojewody Mazowieckiego z dnia 2 września 2002 r.**
Ustalono, że w okresie kontrolowanym, tj. od 24 października 2018 roku do 15 października 2019 roku, na Stadionie Miejskim Legii Warszawa im. Marszałka J. Piłsudskiego przy

ul. Łazienkowskiej 3 w Warszawie, utrwalanie przebiegu imprez masowych za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk było realizowane, co oceniono **pozytywnie**.

2. Przestrzeganie warunków określonych w rozporządzeniu w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej.

Ustalono, że zainstalowane na Stadionie Miejskim Legii Warszawa im. Marszałka J. Piłsudskiego przy ul. Łazienkowskiej 3 w Warszawie, urządzenia rejestrujące obraz i dźwięk, spełniają minimalne warunki techniczne określone w rozporządzeniu MSWiA z dnia 10 stycznia 2011 roku w sprawie sposobu utrwalania imprezy masowej (Dz. U. nr 16 poz. 73) dla urządzeń rejestrujących obraz kat. I, kat. II, kat. III, kat. IV oraz urządzeń rejestrujących dźwięk, co oceniono **pozytywnie**.

3. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk podczas imprez masowych w dniach od 24 października 2018 roku do 15 września 2019 roku.

W trakcie kontroli ustalono, że w związku z upływem 30 dni od dnia zakończenia imprez masowych, materiały zgromadzone podczas ich utrwalania zostały usunięte z serwera systemu monitoringu. Organizator okazał protokoły komisijnego zniszczenia tych materiałów. Z uwagi na usunięcie materiałów zagadnienie nie podlegało ocenie. Posiadanie przez organizatora protokołów komisijnego zniszczenia wskazanych materiałów, jest zgodne z art. 11 ust. 3 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, zostało ocenione **pozytywnie**.

4. Przestrzeganie bezwzględneho obowiązku sporządzania oraz przechowywania kopii zapasowej zarejestrowanych materiałów, o których mowa w art. 11 ust. 2 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, mogących stanowić dowody pozwalające na wszczęcie postępowania karnego albo postępowania w sprawach o wykroczenie lub dowody mogące mieć znaczenie dla toczących się takich postępowań, który został przekazany właściwemu prokuratorowi rejonowemu lub komendantowi powiatowemu (miejskiemu, rejonowemu) Policji, do czasu otrzymania informacji od organu prowadzącego o zakończeniu czynności bądź zakończeniu prowadzonego postępowania.

Stwierdzono, że uprawnione organy w okresie objętym kontrolą zwracały się o zapis zarejestrowanych materiałów w 13 przypadkach. Ustalono, że kopie zapasowe z materiałami, o których mowa w art. 11 ust. 2 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych są przechowywane przez organizatora. Ponadto stwierdzono, że zapisany na nich obraz i dźwięk odpowiada wymogą opisanym w rozporządzeniu MSWiA z dnia z dnia 10 stycznia 2011 roku

w sprawie sposobu utrwalania imprezy masowej. Posiadanie kopii zapasowych przekazanych materiałów zostało ocenione **pozytywnie**.

5. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk podczas imprez masowych w dniach 16 września 2019 roku do dnia 15 października 2019 roku.

Stwierdzono, że w terminie od 16 września 2019 roku do dnia kontroli była prowadzona, obowiązkowa rejestracja obrazu i dźwięku na kontrolowanym obiekcie, w trakcie imprez masowych. Zapisany obraz i dźwięk odpowiada wymogą opisanym w rozporządzeniu MSWiA z dnia z dnia 10 stycznia 2011 roku w sprawie sposobu utrwalania imprezy masowej. Urządzenia rejestrujące obraz i dźwięk, rozmieszczone są na stadionie w miejscach podlegających obowiązkowej rejestracji oraz umożliwiają wykorzystanie zarejestrowanego obrazu i dźwięku w postępowaniu dowodowym w stosunku do osób zakłócających porządek podczas imprez masowych, zgodnie z obowiązującymi przepisami w tym zakresie, co oceniono **pozytywnie**.

6. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk w dniu kontroli.

Ustalono, że urządzenia rejestrujące obraz i dźwięk zainstalowane na stadionie, w dniu kontroli, były sprawne technicznie, co oceniono **pozytywnie**.

Następnie sprawdzono możliwość drukowania obrazu zarejestrowanego przez system z wynikiem **pozytywnym**.

Kierownikowi jednostki kontrolowanej przysługuje prawo do przedstawienia do niniejszego sprawozdania własnego stanowiska w terminie 3 dni roboczych od dnia otrzymania sprawozdania. Złożenie stanowiska nie wstrzymuje realizacji ustaleń kontroli.

z up. WOJEWODY MAZOWIECKIEGO

Marek Szymański
Zastępca Dyrektora
Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego

do wiadomości:

1. Prezydent Miasta st. Warszawy
2. Komendant Stołeczny Policji
3. Komendant Rejonowy Policji Warszawa I