



**WOJEWODA MAZOWIECKI**

Warszawa, 11 października 2024 r.

WBZK-IV.431.1.10.2024

**Pan**

**Xxxx Xxxxxx**

**członek zarządu**

**PL.2012+ Sp. z o.o.**

**Pan**

**Xxxxxxx Xxxxxx**

**członek zarządu**

**PL.2012+ Sp. z o.o.**

### **SPRAWOZDANIE Z KONTROLI**

kompleksowej przeprowadzonej w sposób uproszczony  
w dniu 09 października 2024 roku w godz. 09.00 – 15.00  
na terenie Stadionu PGE Narodowy im. Kazimierza Górskiego  
Aleja Księcia Józefa Poniatowskiego 1, 03-901 Warszawa.

Stadion PGE Narodowy im. Kazimierza Górskiego mieszczący się w Warszawie przy Alei Księcia Józefa Poniatowskiego 1, 03-901 Warszawa jest własnością Skarbu Państwa, zarządzany jest przez Spółkę PL.2012+ Sp. z o.o. na podstawie umowy dzierżawy z Ministerstwem Sportu i Turystyki. Decyzją nr 1 Wojewody Mazowieckiego z dnia 27 stycznia 2012 roku, znak WBZK-IV.6110.14.1.2012 stadion ww. wpisany został do prowadzonego przez Wojewodę Mazowieckiego *Wykazu stadionów obiektów i terenów, na których utrwalanie przebiegu imprez masowych za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk jest obowiązkowe.*

W dniu kontroli Spółką PL.2012+ Sp. z o.o. zarządzają kolektywnie Xxxx Xxxxxx i Xxxxxxx Xxxxxx członkowie zarządu.

(załącznik nr 1 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Wydruk z dnia 12 września 2024 r. godz. 10.28 z Krajowego Rejestru Sadowego – Informacja odpowiadająca odpisowi pełnemu z Rejestru Przedsiębiorców - 13 kart.

W dniu kontroli zarząd spółki reprezentowany jest przez Pana XXXXXXX XXXXXXXXXXXXX – specjalistę ds. bezpieczeństwa PL.2012+ Sp. z o.o.

(załącznik nr 2 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>2</sup>

W trakcie czynności kontrolnych kontrolerzy objęli badaniem dokumentację za okres od dnia 12 października 2023 roku do dnia 09 października 2024 roku przedstawioną przez: ww. przedstawiciela PL.2012+ Sp. z o.o., ponadto dokonali oględzin zainstalowanego na kontrolowanym stadionie systemu monitoringu wizyjnego – czynności te dokonywane były w obecności upoważnionych pracowników.

W okresie objętym kontrolą Spółka PL.2012+ Sp. z o.o. nie była organizatorem żadnej imprezy masowej na ww. Stadionie. Spółka PL.2012+ realizuje jednak obowiązki wynikające z ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o *bezpieczeństwie imprez masowych* (tj.: Dz. U. z 2023 roku, poz. 616) (zwana dalej: *u.o.b.i.m*) oraz rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 roku, w *sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej* (Dz. U. z 2011 roku, nr 16, poz. 73); (zwane dalej: rozporządzenie MSWiA) w zakresie rejestracji obrazu i dźwięku podczas trwania imprez masowych, ich archiwizacji, a także przekazywania uprawnionym organom dla organizatorów wszystkich imprez, które odbywają się na terenie ww. Stadionu.

(załącznik nr 3 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>3</sup>

Tabela nr 1

Wykaz Imprez Masowych,  
które odbyły się na Stadionie PGE Narodowy  
Warszawa, Aleja Księcia Józefa Poniatowskiego 1,  
w okresie od dnia 12 października 2023 roku do dnia 09 października 2024 roku. <sup>4</sup>

lp.	Data imprezy masowej.	Godz. Rozp..	Godz. Zak.	Nazwa organizatora.	Nazwa imprezy masowej.	Nazwa organu i nr decyzji zezwalającej na przeprowadzenie imprezy masowej.
1	15.10.2023	18.45	24.00	PZPN	Mecz Polska - Mołdawia	CB/5310/M/141/2023
2	17.11.2023	18.45	24.00	PZPN	Mecz Polska - Czechy	CB/5310/M/141/2023
3	21.11.2023	18.45	24.00	PZPN	Mecz Polska - Łotwa	CB/5310/M/203/2023

<sup>2</sup> Upoważnienie dla XXXXXXX XXXXXXXXXXXXX nr P/24/09/FIN/45 z dnia 18 września 2024 podpisane przez członków zarządu.

<sup>3</sup> Pismo z PL2012+ Sp. z o.o. znak: PL-BEZP.0910.1.2024.ME z dnia 19 września 2024 roku.

<sup>4</sup> Opracowano na podstawie załącznika pn. „Wykaz imprez masowych na PGE Narodowym w okresie od dnia 12 października 2023 do dnia 9 października 2024 do pisma z PL2012+ znak: PL-BEZP.0910.1.2024.ME z dnia 19 września 2024 roku”.

4	21.03.2024	18.45	01.00	PZPN	Mecz Polska - Estonia	CB/5310/M/35/2024
5	02.05.2024	10.00	20.00	PZPN	Fortuna Puchar Polski	CB/5310/M/59/2024
6	11.05.2024	17.00	23.30	PZM	2024 Orlen Fim Speedway Grand Prix of Poland Warsaw	CB/5310/M/60/2024
7	07.06.2024	18.45	24.00	PZPN	Mecz Polska - Ukraina	CB/5310/M/83/2024
8	10.06.2024	18.45	24.00	PZPN	Mecz Polska - Turcja	CB/5310/M/83/2024
9	22.06.2024	18.00	24.00	Revolume Sp. z o.o.	Taco Hemingway 1- 800-Tour @ PGE Narodowy	CB/5310/M/98/2024
10	05.07.2024	14.00	00.30	Live Nation Sp. o.o.	Koncert Metallica: M72 World Tour	CB/5310/M/105/2024
11	07.07.2024	14.00	00.30	Live Nation Sp. o.o.	Koncert Metallica: M72 World Tour	CB/5310/M/105/2024
12	26.07.2024	16.00	00.30	Live Nation Sp. o.o.	Koncert Warsaw Rocks: Scorpions, Europe & others	CB/5310/M/115/2024
13	01.08.2024	14.00	24.00	Alter Art. Festival Sp. z o.o.	Taylor Swift The Eras Tour	CB/5310/M/122/2024
14	02.08.2024	14.00	24.00	Alter Art. Festival Sp. z o.o.	Taylor Swift The Eras Tour	CB/5310/M/122/2024
15	03.08.2024	14.00	24.00	Alter Art. Festival Sp. z o.o.	Taylor Swift The Eras Tour	CB/5310/M/122/2024
16	14.08.2024	18.00	01.00	PZPN	Superpuchar Europy 2024	CB/5310/M/124/2024
17	24.08.2024	18.00	23.00	Agencja Prestige Sp. z o.o.	Koncert Andrea Bocelli	CB/M/5310/137/2024
18	31.08.2024	16.30	02.00	Fame MMA 22 Ultimate	Gala Fame 22 Ultimate	CB/5310/M/146/2024
19	14.09.2024	12.00	22.00	Drift Masters Grand Prix Sp. z o.o.	Drift Masters European Championship 2024 Grand Finale	CB/5310/M/166/2024
20	15.09.2024	12.00	22.00	Drift Masters Grand Prix Sp. z o.o.	Drift Masters European Championship 2024 Grand Finale	CB/5310/M/166/2024
21	28.09.2024	17.30	00.30	Krysiak Polska Sp. z o.o.	Roztańczony PGE Narodowy	CB/5310/M/175/2024

Tabela nr 2

Wykaz Organizatorów Imprez Masowych,  
które odbyły się na Stadionie PGE Narodowy  
Warszawa, Aleja Księcia Józefa Poniatowskiego 1,  
w okresie od dnia 12 października 2023 roku do dnia 09 października 2024 roku.<sup>5</sup>

	Organizator	Ilość imprez
1	Drift Masters Grand Prix Sp. z o.o.	2
2	PZPN	8
3	Krysiak Polska Sp. z o.o.	1
4	PZM	1
5	Revolume Sp. z o.o.	1
6	Live Nation Sp. o.o.	3
7	Alter Art. Festival Sp. z o.o.	3
8	Fame MMA 22 Ultimate	1
9	Agencja Prestige Sp. z o.o.	1
	Razem	21

Kontrolę przeprowadzili:

- 1) Arkadiusz Zgieb (nr upoważnienia 125/WBZK/2024), Wydział Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego Mazowieckiego Urzędu Wojewódzkiego – przewodniczący zespołu kontrolującego,
- 2) Cezary Obidziński (nr upoważnienia 126/WBZK/2024), Wydział Teleinformatyki Komendy Stołecznej Policji,
- 3) kom. Agnieszka Ziara (nr upoważnienia 127/WBZK/2024), Komenda Rejonowa Policji Warszawa VII.

Kontrolę przeprowadzono: w dniu 09 października 2024 r. w godz. 09.00 – 15.00.

Zakres kontroli:

1. Sprawdzenie realizacji wniosków zawartych w Wystąpieniu Pokontrolnym znak: WBZK-IV.431.1.9.2023 z dnia 13 października 2023 roku.
2. Sprawdzenie realizacji decyzji nr 1 Wojewody Mazowieckiego z dnia 27 stycznia 2012 roku, znak WBZK-IV.6110.14.1.2012.
3. Sprawdzenie i ocena przestrzegania warunków określonych:
  - a. w ustawie z dnia 20 czerwca 2009 roku *o bezpieczeństwie imprez masowych* (Dz. U. z 2023 r. poz. 616) (zwana dalej *u.o.b.im.*),

<sup>5</sup> Opracowanie własne.

- b. rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 roku w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. z 2011 roku, nr 16 poz. 73) (zwanym dalej *rozp. MSWiA*).

Okres objęty kontrolą: od 12 października 2023 roku do 09 października 2024 roku włącznie.

**I. Sprawdzenia stanu realizacji wniosków zawartych w Wystąpieniu Pokontrolnym znak: WBZK-IV.431.1.10.2023 z dnia 13 listopada 2023 roku.**

**Ustalenia:** Ostatnia kontrola przeprowadzona została w siedzibie jednostki kontrolowanej, w dniu 11 października 2023 roku, za okres od dnia 21 września 2022 do 11 października 2023 roku. Podczas kontroli nie stwierdzono żadnych uchybień i nieprawidłowości w kontrolowanym zakresie.

**Ocena:** Realizację zagadnienia oceniono pozytywnie.

**II. Sprawdzenie realizacji decyzji nr 1 Wojewody Mazowieckiego z dnia 27 stycznia 2012 roku, znak WBZK-IV.6110.14.1.2012**

**Ustalenia:** Na terenie stadionu PGE Narodowy zgodnie z postanowieniami ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych (t.j. Dz. U. z 2023 roku, poz. 616), rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. z 2011 roku, nr 16, poz. 73) oraz Decyzji 2 Wojewody Mazowieckiego z dnia 27 lipca 2009 roku, znak (WBZK.IV.5030-1/02/09) jest zamontowany na stałe zgodnie z ww. przepisami system monitoringu rejestrujący obraz i dźwięk. W okresie od dnia 12 października 2023 roku do dnia kontroli 09 października 2024 roku włącznie na terenie Stadionu PGE Narodowy przy Alei Księcia Józefa Poniatowskiego 1, 03-601 Warszawa, rejestrowano przebieg imprez masowych za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk, zgodnie z przepisami ww. rozporządzenia MSWiA. Właścicielem systemu monitoringu obsługującego imprezy masowe na ww. stadionie jest PL.2012+ Sp. z o.o. System monitoringu oparty jest na urządzeniach do rejestracji obrazu i dźwięku firmy Avigilon w wersji 7.14.32.14. Dostęp do nagrań mają wyznaczone osoby z następujących podmiotów: PL.2012+ Sp. z o.o., Impel Security Services.

(załącznik nr 4 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>6</sup>

PL2012+ poinformowało, iż w okresie podlegającym kontroli na terenie Stadionu PGE Narodowy w okresie od 12 października 2023 r. do 08 października 2024 roku zamontowano

---

<sup>6</sup> Pismo z PL.2012+ Sp. z o.o., znak: PL-BEZP.0910.1.2024.ME z dnia 24 września 2024 roku.

na terenie stadionu cztery (4) dodatkowe kamery na trybuny znajdujące się za bramkami (po dwie na każdą stronę). Zamontowano 4 kamery marki HikVision model iDS-2CD7AC5G0-IZHS 12 MPIR, które spełniają minimalne wymogi dla rejestracji obrazu kat. I.

(załącznik nr 5 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>7</sup>

Przedstawiciel PL2012+ przekazał kopię karty katalogowej nowo zamontowanych urządzeń rejestrujących obraz.

(załącznik nr 6 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>8</sup>

**Ocena:** Realizację zagadnienia oceniono: pozytywnie.

**III. Sprawdzenie realizacji ustawy z dnia 20 czerwca 2009 roku, o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2023 r. poz. 616) oraz rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 roku, w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. z 2011 roku, nr 16, poz. 73).**

**Zagadnienia poddane kontroli:**

Ocena przestrzegania warunków określonych w ustawie z dnia 20 czerwca 2009 roku, o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2023 r. poz. 616) i rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. z 2011 roku, nr 16 poz. 73), tj.:

- 1) sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej, uwzględniając jej rodzaj i miejsca na stadionie podlegające obowiązkowej rejestracji obrazu i dźwięku,
- 2) ustalenie czy urządzenia rejestrujące obraz i dźwięk, umożliwiają wykorzystanie zarejestrowanego obrazu i dźwięku w postępowaniu dowodowym w stosunku do osób zakłócających porządek podczas imprez masowych oraz imprez masowych podwyższonego ryzyka prowadzonych na stadionie,
- 3) sposobu przechowywania materiałów, o których mowa w art. 11 ust. 3 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, biorąc pod uwagę konieczność zapewnienia efektywnego rozpoznawania zagrożeń i identyfikowania sprawców zakłóceń porządku publicznego w miejscu i czasie trwania imprezy masowej, poprzez:
  - a. porównanie parametrów technicznych urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych na stadionie z minimalnymi wymogami technicznymi określonymi w powyższym rozporządzeniu,

<sup>7</sup> Pismo z PL.2012+ Sp. z o.o., znak: b.n. z dnia 04 października 2024.

<sup>8</sup> Kopia karty katalogowej - 4 karty, załącznik do pisma z PL.2012+ Sp. z o.o. z dnia 04 października 2024.

- b. sprawdzenie stanu technicznego urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych na stadionie.

### **Elementy badane w zakresie zagadnienia poddanego kontroli**

#### **1. Rejestracja obrazu I kategorii:**

Zarejestrowany obraz I kategorii powinien - umożliwić określenie tych cech osób lub rzeczy, które pozostają w zainteresowaniu operatora w związku z zabezpieczeniem imprezy masowej, w celu wykorzystania do ustalenia tożsamości osób lub przynależności rzeczy.

(§ 2 ust. 1 *rozp. MSWiA*)

Miejsca podlegające obowiązkowej rejestracji muszą znajdować się w polu widzenia co najmniej dwóch urządzeń rejestrujących, obraz z:

- sektory dla uczestników imprezy masowej,
- płyta boiska

(§ 4 ust. 1 pkt.5 i 6, ust.2 i 3 pkt. 1 *rozp. MSWiA*)

Minimalne wymogi:

- zakres rejestrowania stabilnego obrazu z częstotliwością nie mniejszą niż 12 klatek na sekundę, przy wysokości obrazu nie mniejszej niż 950 pikseli i czasie migawki nie dłuższym niż 1/125 sekundy dla każdej kamery,

(§ 6 ust. 1 pkt. 1 *rozp. MSWiA*)

- zarejestrowany obraz dla przedmiotu o wysokości 50 cm – powinien mieć wysokość co najmniej 500 pikseli.

(§ 9 pkt. 1 *rozp. MSWiA*)

**Ustalenia:** Minimalne wymogi dotyczące parametrów i jakości nagrań obrazu oraz parametrów urządzeń rejestrujących obraz I kategorii są: spełnione.

**Ocena:** Realizację zagadnienia oceniono: pozytywnie.

#### **2. Rejestracja obrazu II kategorii:**

Zarejestrowany obrazu II kategorii - powinien umożliwić dozоровanie miejsca, wskazanego przez operatora, w celu określenia cech grupowych osób lub rzeczy.

(§ 2 ust. 2 *rozp. MSWiA*)

Miejsca podlegające obowiązkowej rejestracji muszą znajdować się w polu widzenia co najmniej dwóch urządzeń rejestrujących obraz z:

- sektory dla uczestników imprezy masowej,
- płyta boiska.  
(§ 4 ust. 1 pkt. 5 i 6, ust. 2 i 3 pkt. 1 *rozp. MSWiA*)

Minimalne wymogi:

- zakres rejestrowania stabilnego obrazu z częstotliwością nie mniejszą niż 12 klatek na sekundę, przy wysokości obrazu nie mniejszej niż 950 pikseli i czasie migawki nie dłuższym niż 1/125 sekundy dla każdej kamery,  
(§ 6 ust. 1 pkt. 1 *rozp. MSWiA*)
- zarejestrowany obraz dla przedmiotu o wysokości 50 cm – powinien mieć wysokość co najmniej 250 pikseli.  
(§ 9 pkt. 2 *rozp. MSWiA*)

**Ustalenia:** Minimalne wymogi dotyczące parametrów i jakości nagrań obrazu oraz parametrów urządzeń rejestrujących obraz II kategorii są: spełnione.

**Ocena:** Realizację zagadnienia oceniono: pozytywnie.

### **3. Rejestracja obrazu III kategorii:**

Zarejestrowany obrazu III kategorii - powinien być rejestrowany w sposób ciągły, umożliwiać wykrycie osób lub rzeczy w miejscu dozorowanym przez kamerę, w celu przekazania operatorowi informacji o ujawnieniu osoby lub rzeczy, przy czym jednoczesna rejestracja obrazu z całego miejsca dozorowanego przez kamery nie jest wymagana.

(§ 2 ust. 3 *rozp. MSWiA*)

Miejsca podlegające obowiązkowej rejestracji muszą znajdować się w polu widzenia co najmniej jednego urządzenia rejestrującego obraz:

- kasy biletowe na terenie imprezy masowej,
- bramy, furtki i inne miejsca przeznaczone do wejścia uczestników na teren imprezy masowej,
- drogi dla służb ratowniczych, drogi ewakuacyjne oraz ciągi komunikacyjne na terenie imprezy masowej z wyłączeniem klatek schodowych,
- parkingi zorganizowane na terenie imprezy masowej.  
(§ 4 ust. 1 pkt.1-4, ust.2 i 3 pkt. 2 *rozp. MSWiA*)

Minimalne wymogi:

- zakres rejestrowania obrazu z częstotliwością nie mniejszą niż 6 klatek na sekundę, przy wysokości obrazu nie mniejszej niż 500 pikseli dla każdej kamery,



(§ 6 ust. 1 pkt. 2 rozp. MSWiA)

- zarejestrowany obraz dla przedmiotu o wysokości 50 cm – wysokość co najmniej 50 pikseli.

(§ 9 pkt. 3 rozp. MSWiA)

**Ustalenia:** Minimalne wymogi dotyczące parametrów i jakości nagrań obrazu oraz parametrów urządzeń rejestrujących obraz III kategorii są: spełnione.

**Ocena:** Realizację zagadnienia oceniono: pozytywnie.

#### **4. Rejestracja obrazu IV kategorii:**

Zarejestrowany obraz IV kategorii - powinien być rejestrowany w sposób ciągłą rejestrację obrazu, a w obszarach, w których jest to wymagane rejestrowanie także dźwięku, powinien pozwolić operatorowi wykryć występujące zagrożenie w miejscu dozorowanym przez kamerę, w celu przekazania informacji o stanie bezpieczeństwa.

(§ 2 ust. 4 rozp. MSWiA)

Miejsca podlegające obowiązkowej rejestracji muszą znajdować się w polu widzenia co najmniej dwóch urządzeń rejestrujących obraz:

- sektory dla uczestników imprezy masowej,
- płyta boiska.

(§ 4 ust. 1 pkt. 5-6, ust.2 i 3 pkt. 2 rozp. MSWiA)

Minimalne wymogi:

- zakres rejestrowania obrazu z częstotliwością nie mniejszą niż 6 klatek na sekundę, przy wysokości obrazu nie mniejszej niż 500 pikseli dla każdej kamery,

(§ 6 ust. 1 pkt. 2 rozp. MSWiA)

- zarejestrowany obraz dla przedmiotu o wysokości 50 cm – wysokość co najmniej 12 pikseli.

(§ 9 pkt. 4 rozp. MSWiA)

**Ustalenia:** Minimalne wymogi dotyczące parametrów i jakości nagrań obrazu oraz parametrów urządzeń rejestrujących obraz IV kategorii są: spełnione.

**Ocena:** Realizację zagadnienia oceniono: pozytywnie.

#### **5. Przenośne urządzenia rejestrujące obraz kat. I i II.**

Jako uzupełnienie systemu monitoringu, dopuszcza się wykorzystanie przenośnych cyfrowych urządzeń elektronicznych utrwalających obraz kolorowy o wysokości nie mniejszej niż 950 pikseli, w szczególności cyfrowych kamer lub cyfrowych aparatów fotograficznych.

(§ 5 ust. 3 rozp. MSWiA)

Przenośne urządzenia rejestrujące stabilny obraz kolorowy dla potrzeb rejestracji obrazu I i II kategorii. Sektory dla uczestników imprezy masowej oraz płyta boiska, podczas rejestracji obrazu kamerą przenośną muszą znajdować się w polu widzenia co najmniej dwóch urządzeń rejestrujących obraz.

(§ 4 ust. 2 rozp. MSWiA)

Minimalne wymogi:

- zakres rejestrowania stabilnego obrazu z częstotliwością nie mniejszą niż 12 klatek na sekundę, przy wysokości obrazu nie mniejszej niż 950 pikseli,

(§ 6 ust. 2 rozp. MSWiA)

- czas migawki nie dłuższy niż 1/125 sekundy dla każdej kamery dla imprez podwyższonego ryzyka,

(§ 6 ust. 3 rozp. MSWiA)

**Ustalenia:** Na terenie Stadion PGE Narodowy nie były i nie są używane przenośne urządzenia rejestrujące obraz I i II kategorii.

(załącznik nr 7 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>9</sup>

**Ocena:** Realizacja zagadnienia nie podlega ocenie.

## **6. Urządzenia drukujące zarejestrowany obraz.**

Urządzenia rejestrujące obraz podczas imprezy masowej powinny umożliwiać ich podłączenie do urządzeń pozwalających na natychmiastowe wydrukowanie zarejestrowanego obrazu w wielkości nie mniejszej niż 9 x 13 cm i z rozdzielczością nie mniejszą niż 300 dpi.

(§ 8 rozp. MSWiA)

**Ustalenia:** Do systemu monitoringu Stadionu PGE Narodowy podłączone jest na stałe drukarka kolorowa laserowa/atramentowa marki Epson, typ. AL5017. Przedstawiciel PL2012+ Sp. z o.o. wykonał wydruk próbny ujęć obrazu kat. I - IV zarejestrowanych urządzenie rejestrującymi obraz.

(załącznik nr 8 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>10</sup>

---

<sup>9</sup> Oświadczenie Xxxxxx Xxxxxxxxxxxxxx z dnia 09 października 2024 roku, przedstawiciela PL.2012+ Sp. z o.o.

<sup>10</sup> Wydruki obrazu kategorii I – IV z urządzenia drukującego zamontowanego w systemie monitoringu stadionu PGE Narodowy – 4 karty.

Minimalne parametry zarejestrowanego i wydrukowanego obrazu z ww. systemu monitoringu są: spełnione.

**Ocena:** Realizację zagadnienia oceniono: pozytywnie.

## **7. Urządzenia rejestrujące dźwięk.**

Urządzenia rejestrujące dźwięk powinny być zamontowane i rejestrować dźwięk w sektorach dla uczestników imprezy masowej oraz płycie boiska.

Minimalne wymogi:

Rejestracja sygnału akustycznego w paśmie częstotliwości od 300 Hz do 4.000 Hz, przy minimalnej dynamice 50 dB.

(§ 10 rozp. MSWiA)

**Ustalenia:** Minimalne wymogi dotyczące parametrów technicznych urządzeń rejestrujących dźwięk są: spełnione.

**Ocena:** Realizację zagadnienia oceniono: pozytywnie.

## **8. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk oraz jakość nagrań podczas imprez masowych w dniach od 12 października 2023 roku do 10 lipca 2024 roku włącznie z wyłączeniem nagrań, o których mowa w art. 11 ust. 2 u.o.b.i.m.**

**Ustalenia:** PL.2012+ Sp. z o.o. nie posiada nagrań obrazu i dźwięku z imprez masowych z kontrolowanego okresu, wymienionych w punktach 1 – 11 tabeli nr 1 niniejszego Arkusza Ustaleń Kontroli. Przedstawiciel PL.2012+ przedłożył „Protokoły zniszczenia zarchiwizowanych nagrań w systemie monitoringu Avigilon systemu monitoringu stadionu PGE Narodowy potwierdzające komisyjne usunięcie nagrań z imprez masowych wymienionych w ww. punktach tabeli nr 1 niniejszego Arkusza Ustaleń Kontroli.

(załącznik nr 9 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>11</sup>

Z uwagi na brak nagrań, nie ustalono stanu technicznego urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk oraz jakości tych nagrań z okresu poddanego sprawdzeniu.

**Ocena:** Realizacja zagadnienia nie podlega ocenie.

## **9. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk oraz jakość nagrań podczas imprez masowych, które odbyły się na kontrolowanej obiekcie, przed upływem 30**

---

<sup>11</sup> Kopie „Protokołów zniszczenia zarchiwizowanych nagrań w systemie monitoringu Avigilon systemu monitoringu Stadionu PGE Narodowy” z imprez masowych wymienionych w tabeli nr 1, w punktach 1 - 11 Arkusza Ustaleń Kontroli – 11 kart.

**dni, a nie dłużej niż 90 dni od daty zakończenia imprezy masowej, tj. w okresie od dnia 11 lipca 2024 roku do dnia 08 października 2024 roku włącznie, z wyłączeniem nagrań, o których mowa w art. 11 ust. 2 u.o.b.i.m.**

(art. 11 ust. 3 u.o.b.i.m.)

**Ustalenia:** Na podstawie tabeli nr 1 niniejszego Arkusza Ustaleń Kontroli ustalono, iż w ww. okresie odbyło się 10 imprez masowych na kontrolowanym stadionie. PL.2012+ posiada nagrania z imprez masowych wymienionych w punktach 19 - 21 tabeli nr 1 Arkusza Ustaleń Kontroli. Powyższe potwierdzono na podstawie sprawdzenia systemu monitoringu stadionu PGE Narodowy. Nagrania z punktów: 12 - 18 zostały zniszczone. W systemie monitoringu pozostały tylko 3 nagrania z obowiązkowych 30 dni - po zakończeniu imprezy masowej. Dokonano przeglądu i odsłuchu nagrań obrazu i dźwięku. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk oraz jakość nagrań wymienionych w punktach 19 – 21 - bez uwag.

**Ocena:** Realizację zagadnienia oceniono: pozytywnie.

**10. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk oraz jakość nagrań zarejestrowanych podczas imprez masowych, które odbyła się w okresie od 12 października 2023 roku do 09 października 2024 roku, z których materiały, o których mowa w art. 11 ust. 2 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych były przekazywane właściwemu prokuratorowi rejonowemu lub Komendantowi Rejonowemu Policji Warszawa VII.**

(art. 11 ust. 2 u.o.b.i.m.)

**Ustalenia:** Na podstawie odpowiedzi z nw. jednostek ustalono, że:

1) Komenda Rejonowa Policji Warszawa VII nie wnioskowała o nadesłania nagrań obrazu i dźwięku z imprez masowych odbywających się na terenie stadionu PGE Narodowy.

**(załącznik nr 10 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>12</sup>**

2) Komenda Stołeczna Policji nie wnioskowała o nadesłania nagrań obrazu i dźwięku z imprez masowych odbywających się na terenie stadionu PGE Narodowy.

**(załącznik nr 11 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>13</sup>**

---

<sup>12</sup> Pismo znak: KRP-WOS-1917/1879/24 z dnia 25 września 2024 roku z Wydziału Organizacji Służby Komendy Rejonowej Policji Warszawa VII.

<sup>13</sup> Pismo znak: PK-2066/24 z dnia 17 września 2024 roku z Wydziału ds. Zwalczenia Przemocności Pseudokibiców Komendy Stołecznej Policji.

- 3) PL.2012+ Sp. z o.o. nie przekazywała żadnych nagrań obrazu i dźwięku z imprez masowych odbywających się na terenie stadionu PGE Narodowy za okres poddany kontroli.

(załączniki 3 i 6 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>14</sup>

Z uwagi na brak faktu przekazywania nagrań obrazu i dźwięku do prokuratury i Policji nie ustalono stanu technicznego urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk.

**Ocena:** Realizacja zagadnienia nie podlega ocenie.

## 11. Sposób przechowywania zarchiwizowanych nagrań obrazu i dźwięku.

Cały materiał filmowy i dźwiękowy, o którym mowa w:

- 1) w art. 11 ust. 2 *u.o.b.i.m.* w związku z art. 12 ust. 1 i 9 *rozp. MSWiA*,
- 2) w art. 11 ust. 3 *u.o.b.i.m.* w związku z art. 12 ust. 1 *rozp. MSWiA*,

powinien być zarejestrowany i zarchiwizowany za okres od dnia 12 października 2023 roku do dnia 09 października 2024 roku włącznie, biorąc pod uwagę konieczność zapewnienia efektywnego rozpoznawania zagrożeń i identyfikowania sprawców zakłóceń porządku publicznego w miejscu i czasie trwania imprezy masowej.

(art. 11 ust.2 i 3 *u.o.b.i.m.* i § 12 ust.1, 3 i 9 *rozp. MSWiA*)

**Ustalenia:** PL.2012+ Sp. z o.o. rejestruje, archiwizuje i przechowuje materiały w postaci nagrań obrazu i dźwięku zarchiwizowane w trybie:

- 1) art. 11 ust. 2 *u.o.b.i.m.* w związku z art. 12 ust. 1 i 9 *rozp. MSWiA*.
- 2) art. 11 ust. 3 *u.o.b.i.m.* w związku z art. 12 ust. 1 *rozp. MSWiA*.

dla organizatorów imprez masowych, które zorganizowane zostały na stadionie PGE Narodowy w Warszawie w kontrolowanym okresie.

Przedstawiciel PL2012+ Sp. z o.o. przedłożył do wglądu 21 metryk zarejestrowanych nagrań z kontrolowanego okresu.

(załącznik nr 12 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>15</sup>

Ad. 1a) PL.2012+ posiada nagrania obrazu i dźwięku przechowywane na podst. art. 11 ust. 2 *u.o.b.i.m.* w związku z art. 12 ust. 1 i 9 *rozp. MSWiA* dla organów Policji z poprzednich okresów kontrolnych (punkt 9 Wystąpienia Pokontrolnego Wojewody Mazowieckiego znak: WBZK-

---

<sup>14</sup> Pisma znak: PL-PBZP.0910.1.2024.ME z dnia 19 września 2024 r i 24 września 2024 roku z PL.2012+ Sp z o.o.

<sup>15</sup> Kopie metryk nagrań obrazu i dźwięku z imprez masowych, które odbyły się na terenie stadionu PGE Narodowy w okresie od dnia 12 października 2023 roku do dnia 09 października 2024 rok – 21 szt.

IV.431.1.7.2022 z dnia 18 listopada 2022 roku i punkt 11 Wystąpienia Pokontrolnego Wojewody Mazowieckiego znak: WBZK-IV.431.1.9.2023 z dnia 13 listopada 2023 roku) tj.:

- 1) z dnia 25 września 2021 roku – impreza masowa pn. Roztańczony Narodowy, organizator Krysiak Polska Sp. z o.o.,
- 2) z dnia 2 maja 2022 roku – sportowa impreza masowa pn. Finał Pucharu Polski, organizator Polski Związek Piłki Nożnej,
- 3) z dnia 25 sierpnia 2022 roku – impreza masowa pn. Ed Sheeran + - = X Tour, organizator FKP Scorpio Poland Sp. z o.o.

Nagrania z imprez masowych: pn. Roztańczony Narodowy, Finał Pucharu Polski i pn. Ed Sheeran + - = X Tour, przechowywane są w postaci kopii zapasowych, zabezpieczone w sposób elektroniczny poprzez zabezpieczenie dysku systemu monitoringu przed dostępem osób nieuprawnionych na dysku zewnętrznym.

(załącznik nr 13 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>16</sup>

PL.2012.+ udostępnił do wglądu oryginały metryk informacyjnych dla ww. kopii nagrań. Wykonano kserokopię metryk ww. nagrań z imprez masowych.

(załącznik nr 14 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>17</sup>

Ad. 1b) Nagrania przechowywane na podst. art. 11 ust. 2 *u.o.b.i.m.* w związku z art. 12 ust. 1 i 9 rozp. MSWiA dla organów Policji z okresu od dnia 12 października 2023 r. do 09 października 2024 roku.

Przedstawiciel PL 2012 + poinformował o brak archiwizacji i przechowywania nagrań obrazu i dźwięku w trybie ww. przepisów.

(załącznik nr 15 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>18</sup>

Ad.2)

Nagrania przechowywane na podst. art. 11 ust. 3 *u.o.b.i.m.* w związku z art. 12 ust. 1 rozp. MSWiA (okres od dnia 11 lipca 2023 roku do dnia 11 października 2023 roku włącznie).

Na podstawie tabeli nr 1 niniejszego Arkusza Ustaleń Kontroli ustalono, iż w ww. okresie odbyło się 10 (od 12 do 21 punktu tabeli nr 1) imprez masowych na kontrolowanym stadionie.

PL.2012+ zarchiwizowało wszystkie ww. nagrania.

---

<sup>16</sup> Oświadczenie Xxxxxxx Xxxxxxxxxxxx z dnia 09 października 2024 roku, przedstawiciela PL.2012+ Sp. z o.o.

<sup>17</sup> Kopie metryk: z dnia 25 września 2021 roku – impreza masowa pn. Roztańczony Narodowy, z dnia 2 maja 2022 roku – sportowa impreza masowa pn. Finał Pucharu Polski, z dnia 25 sierpnia 2022 roku – impreza masowa pn. Ed Sheeran + - = X Tour - 3 karty.

<sup>18</sup> Oświadczenie Xxxxxxx Xxxxxxxxxxxx z dnia 09 października 2024 roku, przedstawiciela PL.2012+ Sp. z o.o.

W dniu kontroli na podstawie sprawdzenia systemu monitoringu stadionu PGE Narodowy stwierdzono w systemie 3 pliki systemowe zawierających nagrania ze wskazanych w punktach 19-21 tabeli nr 1 imprez masowych. Nagrania z punktów: 12 -18 zostały zniszczone. W systemie monitoringu pozostały nagrania z obowiązkowych 30 dni - po zakończeniu imprezy masowej.

PL.2012+ Sp. z o.o. na dowód zniszczenie nagrań wymienionych w punktach 12 - 18 tabeli nr 1 przedłożyła „Protokoły zniszczenia zarchiwizowanych nagrań w systemie monitoringu Avigilon systemu monitoringu Stadionu PGE Narodowy”.

brak uwag.

(załącznik nr 16 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>19</sup>

Przedstawiciel PL.2012+ przedłożył do wglądu komisji kontrolnej „Listę pracowników posiadających możliwość weryfikacji nagrań z pozycji administratora w programie Avigilon Control Center 7” zawierającą dane 9 osób, wraz z określeniem poziomu dostępu do systemu.

PL.2012+ poinformowała, iż posiada „Rejestr dostępu i wykonywanych czynności w systemie monitorującym” na stadionie PGE Narodowy, który wbudowany system monitoringu pod nazwą „Avigilon Control Center”. Na dowód posiadania elektronicznej wersji ww. rejestru wykonano zdjęcia (zrzuty) ekranu monitora z rejestru z danymi rejestrowanymi z wybranych przez zespół kontrolny dni w których odbywały się imprezy masowe oraz udostępniania danych Policji. (załącznik nr 17 do arkusza ustaleń z kontroli)<sup>20</sup>

**Ocena:** Realizację zagadnienia oceniono: pozytywnie.

## **12. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk w dniu kontroli: 09 października 2024 roku.**

W dniu kontroli nie stwierdzono żadnych uchybień. Stan techniczny urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk – bez uwag.

**Ocena:** Realizację zagadnienia oceniono: pozytywnie.

---

<sup>19</sup> Kopie „Protokołów zniszczenia zarchiwizowanych nagrań w systemie monitoringu Avigilon systemu monitoringu Stadionu PGE Narodowy” z imprez masowych wymienionych w tabeli nr 1, w punktach 12 - 18 Arkusza Ustaleń Kontroli – 7 kart.

<sup>20</sup> Wydruki zdjęć (zrzutów) ekranu z dni: 14,15,i 28 września 2024 roku – w ilości 3 kart, bez uwag.

**W wyniku kontroli nie stwierdzono żadnych uchybień z zakresu zagadnień będących przedmiotem kontroli.**

W związku z powyższymi ustaleniami kontroli w zakresie stanu realizacji decyzji nr 1 Wojewody Mazowieckiego z dnia 27 stycznia 2012 roku, znak WBZK-IV.6110.14.1.2012, a także przestrzeganie warunków określonych w: *ustawie o bezpieczeństwie imprez masowych* (t.j. Dz. U. z 2023 roku, poz. 616) oraz rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w *sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej* (Dz. U. z 2011 roku, nr 16, poz. 73), stan realizacji zadań nałożonych na organizatora imprez masowych ocenia się: **pozytywnie**.

**Pouczenie:**

Kierownikowi jednostki kontrolowanej przysługuje prawo do przedstawienia do niniejszego sprawozdania własnego stanowiska w terminie 3 dni roboczych od dnia otrzymania sprawozdania. Złożenie stanowiska nie wstrzymuje realizacji ustaleń kontroli.

**Z up. WOJEWODY MAZOWIECKIEGO**

***Mariusz Sepelowski***  
**Zastępca Dyrektora Wydziału**  
**Bezpieczeństwa i Zarządzania**  
**Kryzysowego**

/podpisano kwalifikowanym  
podpisem elektronicznym/

Otrzymują:

- 1) Pan Xxxx Xxxxxx członek zarządu PL2012+ Sp. z o.o.
- 2) Pan Xxxxxxxx Xxxxxx członek zarządu PL2012+ Sp. z o.o.

Do wiadomości:

- 1) Komendant Stołeczny Policji,
- 2) Komendant Rejonowy Policji Warszawa VII.



Potwierdzam zgodność wydruku z dokumentem wydanym w postaci elektronicznej:

Identyfikator dokumentu	8660951.22795868.24024348
Nazwa dokumentu	Sprawozdanie z kontroli PGE Narodowy.pdf
Tytuł dokumentu	Sprawozdanie z kontroli PGE Narodowy
Sygnatura dokumentu	WBZK-IV.431.1.10.2024
Data dokumentu	2024-10-10 00:00:00
Skrót dokumentu	F5322890DDC51FE316E31529EA7D5337BAB431 C2
Wersja dokumentu	1.10
Data podpisu	2024-10-11
Sygnatariusz	Mariusz Sepelowski
Stanowisko	Zastępca Dyrektora Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego
Rodzaj certyfikatu	Certyfikat kwalifikowany podpisu elektronicznego
	EZD 3.124.8.8.
Data wydruku:	2024-10-17 13:22:15
Autor wydruku:	Zgieb Arkadiusz